



رحيل رجل من أهل الله

ما أصعب أن تكتب عن عظيم، وإن «فريدا» لعظيم، وما أصعب أن تترجم لأخ حميم، وصديق كبير، وإن «فريدا» أخ في صورة صديق، والأصعب من ذلك كله أن تكتب عن رجل من أهل الله، وإن «فريدا» لرجل من أهل الله، رجل صدق الله فصدقته الله، رجل أخلص القصد لله فكان من المخلصين عند الله، اللهم هذه شهادتنا في «فريد» الفريد، ولا نزكي على الله أحدا، وقد قال نبينا المصطفى ﷺ: «أنتم شهداء الله في الأرض».

كنت في مدينة رسول الله ﷺ حين التقيت أبا كريما سلمت عليه فلم يرد، التفت إليه فإذا عيناه تذرفان، سألته: ماذا في الأمر؟ ماذا وراءك؟ أجابني بحروف مقطعة: «رحل أخونا فريد» عجزت رجلاي عن حملي، وتوقف عن الكلام لساني، وغالبت الدموع فغلبتني، ظننت في البداية أنا نحن الاثنين فقط نبكي فريدا، لكن ما هي إلا دقائق معدودات حتى شاع الخبر الفاجعة، وإذا بالمحبين لفريد في كل من مكة المكرمة والمدينة المنورة بكون فريدا بالمات: ألم كبير يعتصر الأفتدة وحسرة شديدة تمزق القلوب، وبكاء تساوي فيه الرجال والنساء، وعزاء متبادل بين الشيب والشباب...

سألني أحدهم وهو يتعجب من كثرة الباكين والمعزين والمحبين: أي شيء كان هذا الرجل الذي ملك القلوب إلى هذا الحد، وأبكى كل هؤلاء الناس؟ قلت: لم يكن صاحب مال ولا جاه، ولم يكن صاحب دنيا ولا منصب، قال فماذا كان إذن؟ قلت: كان رجلا مسكينا ضعيفا متواضعا، لكنه كان صادقا مع الله، وهذه التي بلغت به هذا المبلغ، وبها رزق ما رزق من القبول!

يا حبيبي يا فريد: إن القلب ليحزن، وإن العين لتدمع، ولا نقول إلا ما يرضي ربنا، وإنا على فراقك يا فريد لمحزونون!

الآن وقد رحلت عن دنيا الناس؟ أستاذك في قول كلمة، أعرف أنك لو كنت حيا ما قبلتها، تواضعا منك ورغبة فيما عند الله:

لقد عرفتك -وعرفك الناس- عالما عاملا، ومربيا صادقا، وداعيا إلى الله تعالى بلسانك وقلمك، وربانيا في أخلاقك ومعاملاتك.

عرفتك -وعرفك الناس- زاهدا في دنيا الناس، متواضعا غاية التواضع، محبا للخير، راغبا فيما عند الله، شديدا على أعداء الله خصوصا اليهود لعنهم الله...

عرفتك -وعرفك الناس- رجلا محبا للقرآن، تقرؤه، وتنشره، وتدعو إليه، حتى إنك عشت بالقرآن وللقرآن، وسخرت كل ما تملك من علم ومال ووقت وغير ذلك لخدمة القرآن.

لكني عرفت فيك شيئا أعظم من كل ما سبق وهو سر نجاحك فيما سلف: إنه صدقك مع الله.

الآن أقولها لك يا حبيبي يا فريد: لقد كنت كلما رأيتك أو كلمتك أو جالسك أو قرأت شيئا من مكتوبك أرى الصدق مع الله بعيني، وأحسه في قلبي وأشعر به في جوارحي.

لقد كنت أرى الصدق مع الله في كل جوانب حياتك: في كلماتك وحركاتك ومحيطك، والصدق مع الله ميزتك الكبرى التي تنطق بنفسها، وتتكلم عن حالها.

أيها الفريد: لقد ترحلت عن صهوة جوادك وأنت الفارس المغوار، ووضعك سلاحك - الذي لم يكن سوى لسانك وقلمك - أيها المجاهد المقدم، وخلدت إلى الراحة -بإذن الله- مع الذين سبقوك من أهل الفضل والصلاح، من العلماء والعباد وأهل الله، فلقد أديت ما عليك، وقمت بواجبك أحسن قيام، رببت أجيالا، وعلمت رجالا، وتركت خلفا صالحا يردد اليوم في ثبات ويقين: كلنا فريد، وإنا على العهد ماضون.

أيها الأخ والأستاذ والمربي: لقد ألتنا فراقك، وصعب على نفوسنا غيابك، لكن الله اختارك واختار لك، ونحن راضون باختيار الله عز وجل، و«إنا لله وإنا إليه راجعون».

اللهم إنا نسألك باسمائك الحسنَى وصفاتك العلى أن ترزق أختانا فريدا الدرجات العلى من الجنة، وأن تجعله في الفردوس الأعلى مع سيدنا وحبيبنا محمد ﷺ ونحن معه برحمتك يا أرحم الراحمين.



د. أحمد العمراوي
من علماء القرويين
amraui@yahoo.fr

وتضابق منه. واقرأ إن شئت قوله تعالى: ﴿لَو أَنزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ لَرَأَيْتَهُ خَاشِعًا مُتَصَدِّعًا مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ﴾ (الحشر: 21).

فشقل القرآن الكريم باعتباره روحا (9) لا يتحمله الجبل على ضخامته، فيخشع ويتصدع. فكيف بالإنسان وهو دون الجبل، بل لا مجال للمقارنة. ألم يكن ﷺ وهو ينزل عليه الوحي يتصبب جبينه عرقا في اليوم الشديد البرد، كما ورد في حديث كيفية نزول الوحي. ألم تكن دابته تبرك به وهو ينزل عليه من الثقل. وهل شيب رسول الله ﷺ إلا هود وأخواتها؟

وما أدراك! لعل روح الشيخ فريد قد عظمت بتعلقها بروح القرآن. فما عاد ضعف الجسد الطيني يحتمل قوة الروح الديني، فحدث التشقق والتصدع. ومهما حاول الأطباء جهدهم رأب الصدع ورتق الفتق لم يفلحوا. فقد اتسع الخرق على الرافع واشتد شوق الروح إلى بارئها، واختارت الرفيق الأعلى كما اختاره الحبيب المصطفى، بعد تبليغ الرسالة، وأداء الأمانة، والنصح للأمة. وحدث الانفصام، وإنا لله وإنا إليه راجعون.

لقد كان موت أخي فريد بالنسبة للغافلين مثلي صغعة فوق رأس الغفلة - كما يعبر أحد العارفين رحمه الله- علنا نتنبه ونستيقظ. وكان لسان الحال يقول: جاء دورك أيها الغافل فتجهز. عما قريب يأتيك داعي مولاك فتجيب رغم أنك. كيف ترضى وتطمئن إلى حياة دنيا، حقيقتها ابتلاء، وعيشها عناء، وعمرائها هباء، ومصيرها إلى فناء. أمرها والله غريب، وتعلقك بها أغرب. أيا مغرورا بطول الأمل! كأنك لا تصدق: ﴿وما أمر الساعة إلا كلمح البصر أو هو أقرب﴾ (النحل: 77).

انهض من سبات غفلتك، لا تنخدع بالأحلام اللذيذة، والآمال الكاذبة! من خاف أدلج، ومن أدلج بلغ المنزل، ألا إن سلعة الله غالية، ألا إن سلعة الله الجنة (10). اشتدت ظلمة ليل الدنيا، وأذن فجر الآخرة بالبلج. ما بقي من عمر الدنيا إلا ما بين الفجر الكاذب والفجر الصادق. وما قد أذن بلال في الناس ونادى: الصلاة خير من النوم، وأوشك ابن أم مكتوم أن يعلن عن فجره.

صدقت يا رسول الله: «كيف أتعلم وصاحب القرن قد التقم القرن، واستمع الإذن متى يؤمر بالنفخ فينفخ» (11) فحسبنا الله ونعم الوكيل: هكذا أمر صحابته ﷺ أن يقولوا حين أخبرهم بهذا الخبر فنقل عليهم الأمر.

طبخت أخي فريد حيا، وطبخت ميتا. فتم فرير العين. ثم نومة العروس فانت في ضيافة الرحمان، عند أرحم الرحماء، وأكرم الكرماء، بين الأحبة الفضلاء. فالسلام عليكم دار قوم مؤمنين، يغفر الله لنا ولكم، أنتم سلفنا ونحن بالأثر.

1- مجالس القرآن من التلقي إلى التزكية (ص5).
2- من مقال للمرحوم في مجلة «حراء» العدد 16/ السنة الرابعة/ يوليو-سبتمبر 2009 ص31.
3- رواه مسلم في الذكر والدعاء، باب فضل الاجتماع على تلاوة القرآن 14/ 2074.
4- مجالس القرآن ص 9.
5- الفوائد ص 41 (دار المعرفة ط 1420 هـ 2000 م).
6- مجالس القرآن ص 4- 5.
7- الدين هو الصلاة ص 7- الطبعة 2009 1 - طبع الكلمة للطبع والإشهار.
8- بلاغ الرسالة القرآنية من أجل إبطار آليات الطريق ص 4 منشورات الوان مغربية ط 2002.
9- قال تعالى: ﴿وَعَذَابُكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ رُوحًا مِنْ أَمْرِنَا﴾ الآية 49 من سورة الشورى.
10- أخرجه الترمذي وقال حديث حسن. وضححه الألباني في صحيح الجامع الصغير (6098).
11- من حديث أبي سعيد الخدري فيما رواه الترمذي في سننه وقال: حديث حسن رقم 3243.

إن فريدا كان أمة... (تتمة)

عما يخالغ نفسه من الشعور بالتقصير والتفريط والنقص، وعدم أداء ما ينبغي كما ينبغي. وهي بمثابة الزفرة التي يخرجها من انتهى من عمل مضمّن، تعب فيه وبذل جهده ومع ذلك يراه ناقصا ومعيبا. فلا يجد بدا من التوجه إلى سيده ومولاه ليقل عثرته، ويصفح عنه، ويجبر انكساره، ويتجاوز عن خطاياه.

اسمعه وهو يبعث رسالة القرآن فيقول: «...إلى جموع التائبين، الأيبين إلى منهج الله وصراطه المستقيم.. إلى المثقلين بجراح الخطايا والذنوب مثلي! الراغبين في التطهر والتزكية.. والعودة إلى صف الله، تحت رحمة الله..» (6).

واسمعه أيضا وهو يخاطب نفسه: قيا نفسي المغرورة ألا وإنه لا وزن لعمل يومئذ لم بين بعد الإيمان على صلاة صحيحة، فماذا تغني العلوم والفهوم؟ وماذا تغني المناصب والألقاب؟ وما تنفع الأعمال والأموال؟ إن لم يكن العبد عبدا لله حقا، قائما بحق ربه العظيم، ساجدا وراكعا، خاشعا وخاضعا...» (7).

وكم كان شيخنا رحمه الله أيضا مثنيا على ربه شاكرا لأنعمه، لا يفتر عن الثناء على ربه وذكر مننه وفضله عليه، معتبرا أعماله من كرم ربه وهدايته. يقول في مقدمة كتابه (بلاغ الرسالة القرآنية...): «إني أحمد الله مرة أخرى أن أرشدني اليوم إلى تقديم هذه الرسالة الصغيرة...» (8).

بل كان في كل ما كتب ونثر إنما يروم ويدعو غيره إلى توثيق الصلة بالله والتماس الطريق الصحيح إليه بشكل أوبأخر: «ميثاق العهد في مسالك التعرف إلى الله»، «بلاغ الرسالة القرآنية من أجل إبطار آليات الطريق»، «جمالية الدين: معارج القلب إلى حياة الروح...» وكان لسانه رحمه الله رطبا بذكر الله، يذكره قائما وقاعدا وعلى جنبه. وكثيرا ما تراه يمسك لحيته ويخرج من أعماق قلبه كلمة «الله» فتساق على لسانه كما تنساب قطرة الندى على ورقة النبتة.

الشيخ فريد العالم بكتاب الله المتأثر بروحه:

تتلمذ شيخنا في دراسته العليا على يد الإمام الشاطبي وهو من بين الشيوخ الأموات / الأحياء الذين أخذ عنهم الأصول. فكان خير تلميذ لخير أستاذ. أبصر من خلال مقاصده المقاصد، وخبر بمعايشة كتبه الدروب والمنافذ. ثم من خلال الدراسات المصطلحية تمكن من إحكام المفاتيح والأدوات المنهجية، ثم كاني به بعد ذلك وقد أحسن التلقي لرسائل النور، والاستنارة بنور الرسائل، الذي هو قبس من ضياء شمس الرسالة الأم... فأجاد العروج في مدارج السالكين، ولبس دروع الربانيين المتقين، لينطلق باتم عدة واستعداد بكل هذه الذخيرة والعتاد، متنقلا بين منازل الوحي يستفتح المغالق، ويستكشف الأسرار والكنوز. فإذا به يبصر مالا يبصر غيره، ويسمع مالا يسمع غيره، ويتذوق مالا يتذوق غيره، ويشعر وهو يتلقى كلمات الله بما لا يشعر غيره. إنه يحي الحياة الأخرى، حياة الأرواح لا حياة الأشباح. فلها موازينها الخاصة، وحواصها الخاصة، وأناقها الخاصة.

ولما كان الجسد إطارا للروح، لا ينفصمان كلياً إلا بالموت، فإن كلا منهما يؤثر ويتأثر بأحوال الآخر. إذا تقوى أحدهما ونشط ضعف الآخر وتعب

الهوجاء التي تصادفه، ولن ينجح في ابتلاءات الدعوة التي تمحصه، وقد لا يعمر إلا قليلا، وإن عمره في شخصية مسبوخة، لا طعم لها ولا رائحة ولا لون أصيلا.

إن مشروع القرآن الكريم في حقيقة الأمر مشروع للأمة بكاملها. لذا ينبغي أن يكون من القرآن المنطلق، وإليه المرجع، ومنه تؤخذ التصورات والرؤى، وتستمد الخطط والمناهج، وفي ضوئه تعالج قضايا الحياة الفردية والجماعية. وهو الكفيل بإخراج الناس من ظلمات الجاهلية إلى نور الإيمان، ومن جور الأديان والإيديولوجيات إلى عدل الإسلام، ومن ضيق الدنيا إلى سعة الدنيا والآخرة. قد فعل ذلك في القديم حقا، ويفعله اليوم وغدا إن سلمت النوايا وصدقت العزائم في العودة الراشدة إليه مرة أخرى.

لقد ضج بعض رفاق الطريق حين تحول الشيخ من موقع خاص إلى موقع عام، تحول اقتضته طبيعة المهمة الضخمة التي أخذها على عاتقه من جديد. فقد أرى رحمه الله أن يبقى مجرد غصن في شجرة لا يتسع المجال فيها لتنفيذ مهمته، وقابلية المحل لها ضعيفة. إنما اختار أن يكون هونفسه شجرة تحيا وتنمو في تربتها الطبيعية، وتتغذى بموادها الأصلية فتخرج تلقائيا أغصانها المتميزة، وتؤتي أكلها كل حين بإذن ربها، فاكهة طيبة ذات طعم لذيذ وذوق خاص ومنظر جميل. من أقبل عليها وذاقها واكل منها لم يعد يشتهي غيرها، ولا يرضى بسواها بديلا عنها.

إنها الشجرة التي تحيا وتنمو في تربة الوحي وتتغذى بآي القرآن الكريم وأحاديث المصطفى ﷺ. وتنبت طاعات وعبادات وأعمال صالحة. وتثمر أخلاقا طيبة ومعاملات حسنة وعلوما نافعة ومعارف نيرة... تشبع نهم الأكلة الجائعين، وتستسهي المحرومين الضائعين، وتستقطب الضالين التائهين. وهي الشجرة الوحيدة المؤهلة لتلقي حول أصلها أصول الأشجار الطيبة، وتلتف حول أغصانها باقي الأغصان الأخرى.

وكذلك كان الشيخ فريد، شجرة تمتح من عروقها عروق باقي الأشجار الأخرى في الباطن مهما بانّت المخالفة في الظاهر. وتنتفع بغطاءاته وثماره في السر مهما برز التعفف في العلانية. وعم خيره القريب والبعيد وكذا الخاص والعام. كان أمة وحده داخل الأمة. فكان موته خسارة أمة ومصيبة عظيمة للأمة بكاملها.

الشيخ فريد العارف بالله:

يقول ابن قيم الجوزية رحمه الله: «يخرج العارف من الدنيا ولم يقض وطره من شيتين: بكاؤه على نفسه وثناؤه على ربه» (5). فكم كان شيخنا رحمه الله باكيا على نفسه خائفا من تقصيره رغم اجتهاده. شاكيا ذنوبه رغم ورعه وتقواه. مظهرا تذله وافتقاره إلى رحمة ربه وعفوه، مرددا في مقدمات كتبه عبارة «وكتبه عبد ربه، راجي عفوه وغفرانه فريد بن الحسن الأنصاري الخزرجي، عفا الله عنه وغفر له ولوالديه ولسائر المسلمين». فإذا كانت مقدمة الكتاب عادة هي آخر ما يكتب منه، رغم وجودها في أوله، فإن هذه العبارة التي يرددها الشيخ هي آخر الآخر، وكلمات النهاية. وهي عبارة دالة